



María Teresa León. HERALDO



Rosa Chacel, vista por su marido Timoteo Pérez Rubio. HERALDO



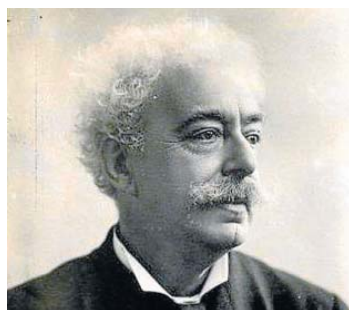
Giacomo Casanova. FRANCESCO CASANOVA



Somerset W. Maugham estuvo en el Pilar. HA



ño escribió de Zaragoza. MARTÍN/EFE



Amicis visitó Zaragoza antes de 1886. HERALDO

blicó 'Desvío a Santiago', un libro que ha tenido varias ediciones y reediciones en Siruela. Comienza su itinerario en la catedral románica de Jaca, y recorre distintos lugares como los campos de Teruel o el Museo de Zaragoza. Allí anota: «Junto a dos monjas y una anciana, soy el único visitante en el museo de Bellas Artes que albergaba también un departamento de arqueología. Las monjas me adelantan a una velocidad de un siglo por minuto y entonces es cuando estoy realmente solo en la prehistoria española». Cees Nootboom ha regresado en varias ocasiones: estuvo en el palacio de la Aljafería, protagonizó un programa en Antena Aragón y participó en la celebración de los 110 años de HERALDO en el Paraninfo.

Roberto Bolaño (1953-2003), autor de libros como 'Los detectives salvajes' o '2666', pudo haber estado en Zaragoza a finales de los 70 o primeros 80, según el actor Luis Felipe Alegre. Sí estu-

¿Vivió un tiempo el joven Bolaño en la ciudad?

vo, desde luego, en la capital mudéjar en octubre de 2000 en el jurado de relatos 'Teruel'. Alude a Zaragoza en su libro 'Llamadas telefónicas' y también la evoca en esta cita en su monumental novela póstuma '2666': «Al día siguiente salieron otra vez a la carretera, sin despedirse de nadie, a hacer autoestop. En Zaragoza durmieron en casa de una antigua amiga de Imma, de los tiempos de la universidad. Lola estaba muy cansada y se fue a la cama temprano y en sueños oyó ri-

sas y luego voces fuertes y recriminaciones, casi todas proferidas por Imma pero también algunas por su amiga. Hablaban de otros años, de la lucha contra el franquismo, de la cárcel de mujeres de Zaragoza».

En Huesca vivió en la inmediata posguerra **Michel del Castillo**; Dario Fo visitó la Expo-2008; **Peter Handke** recordó que Zaragoza tenía equipo en Primera División. **García Márquez** escribió de Zaragoza en 'Doce cuentos peregrinos'. Y **José Saramago** estuvo antes y después recibir el Nobel en 1998. En 1991 participó en el ciclo 'Invitación a la Lectura' que coordinaba Ramón Acín y visitó el entonces Museo Camón Aznar y se interesó por el mundo de los retablos con la especialista Carmen Morte; volvió en enero de 2001, esta vez al Instituto Miguel de Molinos, y se apartó, feliz, con los alumnos. Y el 21 de noviembre leyó un homenaje a Ernest Lluch, asesinado por ETA, «el rector de las palabras».

culpable de las lecturas de la chica había sido un tío viejo encerrado en una ciudad de Aragón (...) era un desilusionado de todo menos de la lectura». Y añade: «Pero aquella casa fue para la niña, la silenciosa casa de la lectura. Todos los libros fueron para ella. No hubo selección para proteger sus ojos virginales. Aquella biblioteca guardaba detrás de sus cristales libros en francés y en español, dos lenguas que la niña conocía, libros que quisiera tener hoy».

William Somerset Maugham (1874-1965) fue un narrador y dramaturgo que se hizo famoso con sus novelas, en particular con 'Servidumbre humana' y con 'El filo de la navaja', que fue llevada al cine en 1946 con Tyrone Power y Gene Tierney. Estuvo en la plaza del Pilar, como anotó en sus 'Cuadernos de un escritor' (Versal): «Zaragoza. La iglesia estaba débilmente iluminada con curiosos sobre el altar y en los escalones que llevaban a él estaban arrodilladas tres mujeres y un hombre. Sobre el altar había un Cristo policromado de tamaño natural. En un rincón oscuro de la vieja capilla, alejada de los demás, había una mujer arrodillada, con las manos, no en posición de orar, sino con las palmas abiertas hacia

el altar, los brazos un poco apartados del cuerpo, como si sostuviese una bandeja en la que ofreciera un acogido corazón».

Rosa Chacel (1898-1994) vino a Zaragoza a presentar su 'Poesía completa' (Tusquets) el 25 de abril de 1992. Se citó con escritores-Ramón Acín y Manuel Vilas, entre ellos-, conversó, rió y bebió a sus anchas con Ildefonso Manuel Gil, entre recuerdos y muchas sonrisas, y conversó con Juan Domínguez para estas páginas. Le dijo: «La literatura española del XIX, en especial, no me interesa. Mi generación abominó de Galdós, y yo especialmente lo detesto. Aunque no enteramente. El Galdós de los 'Episodios Nacionales' es muy bueno. Lo que detesto es la sociedad que refleja, la pequeña sociedad de Galdós me horroriza». De ella se han reeditado en Lumen dos libros complementarios: 'Desde el amanecer' y 'Barrio de maravillas'.

Nootboom, Bolaño, Saramago Antes que ella, de manera anónima, anduvo por Aragón el escritor holandés **Cees Nootboom**, que visitó la Cartuja de Aula Dei e inventó un inspector de carreteras para su novela 'Las montañas de Holanda'. Más tarde, pu-

FLASH SALUD

del 5 al 18 de junio

Protección solar para toda la familia

333118 Fotoprotector Isdin Gel-Cream 50+ 200 ml

152733 Fotoprotector Isdin Gel-Cream Pediatrics 250 ml

15%
dto.
por la compra de las dos cremas

CRUZFARMA

TU FARMACIA DE CONFIANZA

www.cruzfarma.com

SIGUENOS EN

localiza tu farmacia con flash salud

ETCÉTERA

INVITADO ESPECIAL

Diez años de lucha contra la ceguera

La Fundación Ilumináfrica, que trabaja en el Chad y Camerún, celebra el aniversario con una cena benéfica para 350 personas

ZARAGOZA. La Fundación Ilumináfrica lleva 10 años luchando contra la ceguera evitable en África. En este tiempo, se han realizado 36 expediciones al Chad en las que se han efectuado 3.838 intervenciones quirúrgicas; han sido atendidas 16.524 personas en consultas y se han entregado 4.827 gafas graduadas y 3.759 de sol.

Estos datos fueron ayer motivo para celebrar el décimo aniversario, que coincidió con la II Cena Benéfica Fundación Ilumináfrica. Al complejo Aura asistieron más de 350 personas con ganas de apoyar los proyectos del Chad y el que recientemente se ha puesto en marcha en Camerún.

El presidente de la fundación, Enrique Mínguez, ejerció de anfitrión junto a sus compañeros Jo-



Enrique González, Sebastián Celaya, Concepción Ferrer y Enrique Mínguez, en el complejo Aura. ARANZAZU NAVARRO

sé Antonio Pérez y José María Ortega. Para ellos fue una velada especial porque se reencontraron con cooperantes de Canarias, Valencia, Madrid o Pamplona que en estos 10 años han participado en las expediciones.

La soprano Olena Panasyuk in-

terpretó varios temas y durante la cena se entregaron dos reconocimientos. Uno de ellos, al Ayuntamiento de Noáin (Navarra). En 2008, la socia fundadora, Ruth Abarzuza, natural de esta localidad, presentó una solicitud para una subvención y, desde entonces,

la fundación recibe todos los años una cantidad. El alcalde Alberto Ilundáin recogió la distinción y se mostró encantado de esta colaboración. También fue reconocido Jesús Lapuente, uno de los primeros voluntarios y creador del logo de Ilumináfrica. Además del diploma, recibieron un grabado de Ignacio Mayayo. Pero no solo la respuesta del público fue generosa. Numerosas entidades privadas y particulares donaron regalos. Enrique Mínguez agradeció los apoyos y, especialmente, la presencia del consejero de Sanidad, Sebastián Celaya.

También asistieron la presidenta del Colegio de Médicos de Zaragoza, Concepción Ferrer, y una amplia representación política de las instituciones aragonesas como Marta Bengoechea, de la DPZ; los diputados del PP, Javier Campoy y Mar Vaquero; Desirée Pescador y Javier Martínez, de Ciudadanos, o la directora general de Igualdad y Familia, Teresa Sevillano. ALEJANDRO TOQUERO

DISEÑO

Nace el primer concurso de moda inspirado en Goya

ZARAGOZA. La Fiesta Goyesca, que se celebrará en Fuentetodos del 29 de septiembre al 1 de octubre, incluye este año como novedad la organización del primer concurso de diseñadores de moda inspirado en la vida y obra del pintor Francisco de Goya.

El concurso Aguja Goyesca, en el que colabora la Escuela Superior de Diseño Hacer Creativo, incluye dos categorías en las que participar, Profesional y Estudiante. En ambas los participantes deberán presentar una colección inspirada en Goya y compuesta por cuatro modelos distintos.

El jurado seleccionará cinco colecciones de cada categoría que se presentarán durante un desfile de moda que tendrá lugar en septiembre, durante la celebración de la Fiesta Goyesca.

El plazo de inscripción ya está abierto y finalizará el próximo 30 de junio, informan fuentes de la Cámara de Comercio e Industria de Zaragoza, impulsora de la fiesta. El concurso establece un primer premio, dotado con 3.000 euros, en la categoría Profesional, y un segundo premio de 1.000 euros en la categoría Estudiante. Además, las cinco colecciones mejor puntuadas se beneficiarán de una ayuda de hasta 400 euros para la confección de los modelos.

La Fiesta Goyesca también incorpora este año la celebración de un 'showcooking' con productos de la época.

EFE

UN GRAN DÍA

Envíe sus fotos y felicitaciones a undiaespecial@heraldo.es o a Heraldo de Aragón (Paseo de la Independencia, 29. Zaragoza. 50001), a la atención de la sección de Agenda. Deberán llegar con al menos tres días de antelación. No olvide adjuntar sus datos personales, incluido el DNI, y un teléfono de contacto.



Mauro y Roman. «Felicidades en vuestro día, de vuestro tío Daniel y familia».



Lidia. «Muchos besos al cumplir 10 años. Te quieren tus yayos Pili y José Antonio».



Emma. 2 añitos. «¡De parte de toda la familia, muchas felicidades, ratital!».



Alex. «Feliz cumple, Alex, disfruta de este día tan especial. Te queremos».



Nicolás. «Feliz primer añito, de parte de tus tíos Israel y Laura y de tus abuelos, que te quieren mucho».



Mateo. «Felicidades por tu primera comunión, un día que no olvidarás. Tu familia te quiere mucho».



Paula. 6 años. «Muchas felicidades. Que pases un bonito día. Te queremos, tus papás y Pablo. Besitos».



Adolfo. «Te deseamos muchas felicidades y que pases un bonito día. Tus sobrinos adoptivos Pablo y Paula».



Julia. «Para la niña de 9 años más preciosa de todos los mundos, ¡feliz cumple!».

TOROS

Paulita y los Maños, en la feria francesa de Vic-Fezensac

ZARAGOZA. La Feria de Pentecostés de Vic-Fezensac, una de las más importantes de cuantas se celebran en el sur de Francia, cuenta este año con una notable representación aragonesa. Luis Antonio Gaspar 'Paulita' hará el paseíllo hoy -junto a Octavio Chacón y Alberto Lamelas- para medirse ante astados de Dolores Aguirre. Mañana por la mañana (11.00), la ganadería de los Maños competirá en la tradicional corrida concurso.

Hasta última hora, Paulita no pudo confirmar su asistencia el ciclo, puesto que, hace justamente una semana, fue corneado por una vaca cuando tentaba en la localidad guipuzcoana de Azpeitia. Inicialmente, los médicos del hospital de Zumárraga le diagnosticaron una herida de 15 centímetros en la cara interior del muslo izquierdo, pero, tras ponerse en manos del doctor Carlos Val-Carreses, descubrió el verdadero alcance de la lesión. «La cornada tenía otra trayectoria de 20 centímetros que me causó destrozos musculares. Por suerte, Val-Carreses me operó y durante estos días he evolucionado bien. Una vez más, tengo que agradecer su encomiable labor», recordó Paulita, que por momentos temió perderse un compromiso «fundamental» para el devenir de su temporada.

El diestro de Alagón goza de muy buen cartel en la localidad gala. También el hierro de los Maños, que en 2016 fue premiado por presentar el toro más bravo. En esta ocasión, la familia Marcuello se mide a Miura, Cura de Valverde, Cuadri, Valdellán y Oliveira Irmaos.

JAVIER CLAVERO



CINES ARAGONIA®